

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КРИВОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Відокремлений структурний підрозділ  
«Гірничо-електромеханічний фаховий коледж  
Криворізького національного університету»**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Рішенням Педагогічної ради ВСП «ГЕМФК КНУ»  
31.08.2021р., протокол № 1  
Уведено в дію наказом директора  
ВСП «ГЕМФК КНУ» №260-осн.від 24.09.2021р.

**ПОЛОЖЕННЯ**

**ПРО ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ ФАКТІВ  
ПОРУШЕННЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ  
У ВІДОКРЕМЛЕНому СТРУКТУРНОму ПІДРОЗДІЛІ  
«ГІРНИЧО-ЕЛЕКТРОМЕХАНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ  
КРИВОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»**

## Зміст

1 ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА.....	3
2 ТЕРМІНИ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ПОНЯТЬ.....	3
3. ПЕРЕЛІК РОБІТ ТА ПОРЯДОК ПЕРЕВІРКИ НА АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ.....	5
4.ЗАХОДИ ЩОДО ПОПЕРЕДЖЕННЯ АКАДЕМІЧНОГО ПЛАГІАТУ.....	6

## **1 ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА**

1.1 Положення про запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності (далі – Положення) у Відокремленому структурному підрозділі «Гірничо-електромеханічний фаховий коледж Криворізького національного університету» (далі – Коледж) є складовою системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості передвищої освіти (системи внутрішнього забезпечення якості) Коледжу.

1.2. Положення передбачає заходи організаційного характеру, спрямовані на запобігання та виявлення фактів порушення академічної доброчесності у Коледжі. Мета полягає у дотриманні високих професійних стандартів в усіх сферах діяльності Коледжу (освітній, методичний, виховній тощо), підтримки особливих взаємовідносин між педагогічними працівниками та здобувачами освіти, забезпечення принципів академічної доброчесності; дотримання вимог етики та поваги до інтелектуальної власності інших осіб; створення системи ефективного запобігання, поширення та виявлення plagiatu в роботах педагогічних працівників Коледжу, здобувачів освіти всіх рівнів та форм навчання, активізацію самостійності та індивідуальності при створенні власних творів, а також підвищення відповідальності за порушення загальноприйнятих правил цитування.

1.3. Положення розроблене відповідно до Цивільного кодексу України та законів України «Про освіту», «Про фахову передвищу освіту», Кодексу академічної доброчесності Відокремленого структурного підрозділу «Гірничо-електромеханічний фаховий коледж Криворізького національного університету» (далі – Кодексу), Положення про Відокремлений структурний підрозділ «Гірничо-електромеханічний фаховий коледж Криворізького національного університету» та інших нормативно-правових актів.

## **2 ТЕРМІНИ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ПОНЯТЬ**

**2.1 автор** – фізична особа, результатом творчої праці якої є представлений твір;

**2.2 здобувачі освіти** – особи, які навчаються у закладі освіти з метою здобуття відповідні кваліфікації;

**2.3 оприлюднення твору** – здійснена за згодою автора чи іншого суб’єкта авторського права і/або суміжних прав дія, що вперше робить твір доступним для публіки шляхом опублікування, публічного виконання, публічного показу, публічної демонстрації, публічного сповіщення тощо;

**2.4 plagiat** – оприлюднення (опублікування), повністю або частково, чужого твору під іменем особи, яка не є автором цього твору;

**2.5 plagiat академічний** – оприлюднення (частково або повністю) наукових результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження та/або

відтворення опублікованих текстів (оприлюднених творів) інших авторів без зазначення авторства;

**2.6 самоплагіат** – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих наукових результатів як нових наукових результатів;

**2.7 твір** – результат наукової чи навчально-методичної діяльності автора (співавторів) поданий в Коледж на паперових носіях або в електронному вигляді, оприлюднений у мережі Інтернет чи на офіційному Вебсайті Коледжу у формі монографії, підручника, навчального посібника, статті, тез, препринта, дипломної роботи, курсової роботи чи проекту, реферату, есе, контрольної роботи, тощо;

**2.8 цитата** – порівняно короткий уривок з літературного, наукового чи будь-якого іншого опублікованого твору, який використовується, з обов'язковим посиланням на його автора і джерела цитування, іншою особою у своєму творі з метою зробити зрозумілішими свої твердження або для посилання на погляди іншого автора в автентичному формулюванні;

**2.9 показник оригінальності твору**, – кількісний показник, виражений у відсотках, який відображає співвідношення авторського тексту до загального обсягу твору;

#### **2.10 різновиди плагіату:**

- видання виконаної роботи іншого автора за свою без внесення в неї жодних змін та належного оформлення цитування;

- копіювання значної частини чужої роботи в свою як в оригіналі так і у перекладі без внесення в запозичене жодних змін та належного оформлення цитування;

- представлення суміші власних та запозичених аргументів без належного цитування;

- внесення незначних правок у скопійований матеріал (переформулювання речень, зміна порядку слів в них тощо) та без належного оформлення цитування;

- компіляція – створення значного масиву тексту шляхом копіювання із різних джерел без внесення в нього правок, посилань на авторів та «маскування» шляхом написання перехідних речень між скопійованими частинами тексту;

#### **2.11 Форми проявів академічної недобросесності:**

- академічний плагіат;

- обман, підробка;

- надання завідомо неправдивої інформації щодо власної освітньої, творчої діяльності чи організації освітнього процесу;

- приписування результатів колективної діяльності одній або окремим особам;

- фабрикація – вигадування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі або наукових дослідженнях;

- фальсифікація – свідома зміна чи модифікація вже наявних даних, що стосуються освітнього процесу чи наукових досліджень;

- самоплагіат;

- хабарництво;

- необ'єктивне оцінювання – свідоме завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів освіти;

- списування – виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання, зокрема під час оцінювання результатів навчання;
- надання недостовірної інформації про результати власної освітньої, творчої діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

### **3. ПЕРЕЛІК РОБІТ ТА ПОРЯДОК ПЕРЕВІРКИ НА АКАДЕМІЧНИЙ ПЛАГІАТ**

3.1 У Коледжі перевірці на академічний plagiat підлягають курсові, дипломні, кваліфікаційні роботи/проекти здобувачів передвищої освіти, науково-методичні праці (підручники, посібники та навчальні посібники, методичні розробки, конспекти лекцій), дистанційні курси та інші роботи педагогічних працівників Коледжу. Організацію перевірки вищезазначених матеріалів здійснюють завідувачі відділень.

Розділи курсових, дипломних робіт/проектів, які підлягають перевірці на plagiat, визначаються рішенням відповідних циклових комісій.

3.2 Перевірка на академічний plagiat здійснюється Комісією академічної добросердісті (далі – Комісія) на етапі представлення матеріалів робіт для розгляду на засіданні комісії. Для здійснення перевірки автор (автори) роботи звертаються із заявою на ім'я керівника структурного підрозділу, в якій дають згоду на перевірку своєї роботи та інформують керівника щодо результатів попередньої (самостійної) перевірки на plagiat.

Роботи, що підлягають перевірці на plagiat, надаються авторами в електронному вигляді у представлених форматах: \*.doc, \*.docx, \*.rtf.

3.3 Цим Положенням встановлюються такі показники оригінальності текстів:

**85% -100%** - текст вважається оригінальним (висока унікальність), робота допускається до захисту або опублікування;

**70% -84%** - оригінальність задовільна (середня унікальність), слід пересвідчитись у наявності посилань на першоджерела, робота потребує доопрацювання та повторної перевірки

**50% -69%** - оригінальність незадовільна (низька унікальність), слід пересвідчитись у наявності посилань на першоджерела, робота потребує доопрацювання та повторної перевірки;;

**менше 50%** - оригінальність незадовільна (низька унікальність), слід пересвідчитись у наявності посилань на першоджерела, робота відхиляється без права подальшого розгляду

Для окремих видів робіт можуть бути встановлені інші показники оригінальності текстів шляхом затвердження відповідних інструкцій наказом директора.

Виявлені у тексті твору запозичення вважаються правомірними, якщо вони є:

- усталеними словосполученнями, що характерні для певної сфери знань;
- власними назвами - індивідуальними найменуваннями окремих одиничних об'єктів, у т.ч. найменуваннями установ, назвами праць, які досліджувалися у творі;

- бібліографічними посиланнями на джерела;
- належним чином оформлені цитування;
- самоцитування – фрагменти тексту, що належать автору твору, опубліковані або оприлюднені в електронній формі ним у інших творах.

3.4 Результати перевірки на академічний plagiat оформлюються протоколом засідання циклової комісії. Строк перевірки не повинен перевищувати два тижні.

#### **4.ЗАХОДИ ЩОДО ПОПЕРЕДЖЕННЯ АКАДЕМІЧНОГО ПЛАГІАТУ**

4.1 Система запобігання та виявлення академічного plagiatу в Коледжі передбачає:

- включення до освітніх програм підготовки фахових молодших бакалаврів тематичних лекцій з академічної добросесності та академічного письма;
- поступова переорієнтація на виконання курсових і дипломних робіт у вигляді проектів, що унеможливлює компіляцію та plagiat;
- посилений контроль завідувачів відділень, керівників курсових, дипломних проектів, голів комісій щодо правильного оформлення посилань на джерела інформації у разі запозичень ідей, тверджень, відомостей тощо;
- перевірка (вибіркова чи суцільна) робіт на предмет академічного plagiatу;
- створення електронного депозитарію;

4.2 Для запобігання академічному plagiatу та контролю за додержанням правил академічної етики здобувачами освіти та педагогічними працівниками Коледжу, наказом директора відповідальними за перевірку призначаються голови циклових комісій, керівники курсових, дипломних робіт/проектів.

4.3 Кандидатури відповідальних осіб в циклових комісіях щорічно визначаються на початку навчального року рішенням засідання комісії з числа її працівників та подаються до адміністрації Коледжу для формування наказу.

4.4 Відповідальні особи здійснюють контроль результатів самоперевірки рукописів авторами за допомогою програмно-технічних засобів виявлення ознак plagiatу, проводять додаткову перевірку рукописів за допомогою програмно-технічних засобів виявлення ознак plagiatу, надають висновок про рівень оригінальності твору, забезпечують збереження результатів перевірки (тестування) рукописів.

4.5 Виконання відповідальними особами перевірки рукописів на виявлення ознак plagiatу здійснюється у межах робочого часу педагогічних працівників.

4.6 Факти порушення норм Кодексу академічної добросесності Відокремленого структурного підрозділу «Гірничо-електромеханічний фаховий коледж Криворізького національного університету» виносяться на розгляд Комісії з академічної добросесності та, за необхідності, на розгляд Педагогічної ради Коледжу.